

大型工具集

- 選擇 (空格鍵)
- 顏料桶 (B)
- 製作元件
- 線條 (L)
- 矩形 (R)
- 圓形 (C)
- 圓弧
- 3 點弧形
- 移動 (M)
- 旋轉 (Q)
- 比例 (S)
- 捲尺 (T)
- 量角器
- 軸
- 套索
- 橡皮擦 (E)
- 標記
- 手繪曲線
- 旋轉的矩形
- 多邊形
- 2 點弧形 (A)
- 圓形圖
- 推/拉 (P)
- 路徑跟隨
- 位移 (F)
- 尺寸
- 文字
- 3D 文字

- 翻轉
- 環繞移動 (O)
- 縮放 (Z)
- 縮放範圍
- 定位相機
- 環視
- 輪廓
- 聯集 (Pro)
- 修剪 (Pro)
- 從等高線開始
- 曲面拉伸
- 投影
- 翻轉邊緣
- 視野
- 平移 (H)
- 縮放視窗
- 上一步
- 漫遊
- 剖面平面
- 交集 (Pro)
- 差集 (Pro)
- 分割 (Pro)
- 從零開始
- 印章
- 新增細節

實心工具

- 交集 (Pro)
- 差集 (Pro)
- 分割 (Pro)

沙盒 (地形)

- 從零開始
- 印章
- 新增細節

標準檢視

- Iso
- 正面
- 背面
- 俯視圖
- 右
- 左
- X-Ray
- 線框
- 陰影
- 單色
- 反面邊緣
- 隱藏線
- 帶紋理的陰影

動態元件

- 互動
- 設定器工具
- 元件屬性

位置

- 新增位置
- 切換地形

資源庫

- 3D Warehouse
- 分享元件
- 發送至 LayOut (Pro)
- Extension Warehouse
- 分享模型
- 分類器 (Pro)

中間按鈕 (滾輪)



- 捲動 縮放
- 按一下並拖曳 環繞移動
- Shift+按一下並拖曳 平移
- 按兩下 重新置中檢視

| 工具 | 操作 | 說明 |
|-----------|----------------------|---|
| 2 點弧形 (A) | 凸出 | 輸入數字並按下 Enter 來指定凸出數量 |
| | 半徑 | 輸入數字、按下 R 鍵和 Enter 來指定半徑 |
| | 線段 | 輸入數字、按下 S 鍵和 Enter 來指定線段數量 |
| 3 點弧形 | Option「+」或 Option「-」 | 使用 Option「+」或 Option「-」變更線段數目 |
| 圓形 (C) | 箭頭 | 鎖定方向; 上 = 藍色, 右 = 紅色, 左 = 綠色, 下 = 平行/垂直 |
| | Shift | 鎖定目前的推斷 |
| | 半徑 | 輸入數字並按下 Enter 來指定半徑 |
| 橡皮擦 (E) | 線段 | 輸入數字、按下 S 鍵和 Enter 來指定線段數量 |
| | Option | 柔化/平滑 (套用至邊緣, 使相鄰面看起來有彎曲度) |
| | Shift | 隱藏 |
| 視野 | Option + Shift | 取消柔化/取消平滑 |
| | | 拖移滑鼠或使用「視野」方塊手動輸入數值 |
| 路徑跟隨 | Command | 使用表面周長作為延伸路徑 |
| | 專家提示! | 先選取路徑, 再選擇「路徑跟隨」工具, 然後按一下表面來進行延伸 |

| | | |
|--------------|------------------|---|
| 翻轉 | Option | 按一下平面以控制翻轉操作的方向 在翻轉和複製之間切換 |
| 套索 | Shift | 加入選取/從選取中移除 |
| | Option | 加入選取 |
| | Shift+Option | 從選取中移除 |
| 線條 (L) | Shift | 鎖定目前的推斷方向 |
| | 箭頭 | 鎖定方向; 上 = 藍色, 右 = 紅色, 左 = 綠色, 下 = 平行/垂直 |
| | 長度 | 輸入數字並按下 Enter 來指定長度 |
| 環視 | 眼睛高度 | 輸入數字並按下 Enter 來指定眼睛高度 |
| 移動 (M) | Option | 切換複製模式, 允許多次連續 |
| | Shift | 按住以鎖定目前的推斷方向 |
| | Command | 自動折疊 (即使會新增額外的邊緣和表面也允許移動) |
| | 箭頭 | 鎖定方向; 上 = 藍色, 右 = 紅色, 左 = 綠色, 下 = 平行/垂直 |
| | 距離 | 輸入數字並按下 Enter 來指定移動距離 |
| | 外部複製陣列 內部複製陣列 | 連續 X 個副本: 移動第一個副本, 輸入一個數字, 按下 X 鍵, 再按下 Enter 之間有 X 個副本: 移動第一個副本, 輸入一個數字, 按下 / 鍵, 再按下 Enter |
| 位移 (F) | Command | 允許結果重疊 |
| | 距離 | 輸入數字並按下 Enter 來指定位移距離 |
| 環繞移動 (O) | Option | 按住以停用「重力加權」環繞移動 |
| | Shift | 按住以啟用「平移」工具 |
| 顏料桶 (B) | Option | 填滿材料 - 填塗所有符合的相鄰表面 |
| | Shift | 替換材料 - 填塗模型中所有符合的表面 |
| | Option + Shift | 替換物件上的材料 - 填塗相同物件上所有符合的表面 |
| | Command | 按住以對材料取樣 |
| 量角器 | Option | 切換至輔助線建立 |
| | 箭頭 | 切換至鎖定旋轉平面 |
| 推/拉 (P) | Option | 推/拉表面的副本 (保留原始表面) |
| | 按兩下 | 將上次的推/拉量套用至此表面 |
| | 距離 | 輸入數字並按下 Enter 來指定推/拉量 |
| 矩形 (R) | Option | 從中心開始繪製 |
| | 尺寸 | 輸入長、寬並按下 Enter 來指定尺寸。(如:20,40) |
| 旋轉的矩形 | Shift | 鎖定目前的方向/平面 |
| | Command | 鎖定第一個邊緣的繪圖平面 (首次點擊後) |
| | 尺寸、角度 | 按一下以放置前兩個角, 接著輸入寬度、角度並按下 Enter。(如:90,20) |
| 旋轉 (Q) | Option | 旋轉副本 |
| | 角度 | 輸入數字並按下 Enter 來指定角度 |
| | 斜率 | 輸入一個垂直距離、一個冒號 (:), 一個水平距離並按下 Enter 來指定斜率。(如:3:12) |
| 比例 (S) | Option | 按住以圍繞中心縮放 |
| | Shift | 按住按鍵以統一縮放 (不要扭曲) |
| | 數量 | 輸入數字並按下 Enter 來指定縮放係數。(如:1.5 = 150%) |
| | 長度 | 輸入數字、單位類型並按下 Enter 來指定縮放長度。(如:10m) |
| 搜尋 (Shift+S) | | 在 SketchUp 命令清單搜尋工具或命令 |
| 選擇 (空格鍵) | Option | 加入選取 |
| | Shift | 加入選取/從選取中移除 |
| | Option + Shift | 從選取中移除 |
| 捲尺 (T) | Option | 切換至建立輔助線或僅測量 |
| | 箭頭 | 鎖定方向; 上 = 藍色, 右 = 紅色, 左 = 綠色, 下 = 平行/垂直 |
| | 調整大小 | 調整模型大小: 測量距離, 輸入預期大小並按下 Enter |
| 縮放 (Z) | Shift | 按住後, 按一下並拖曳滑鼠以更改「視野」 |